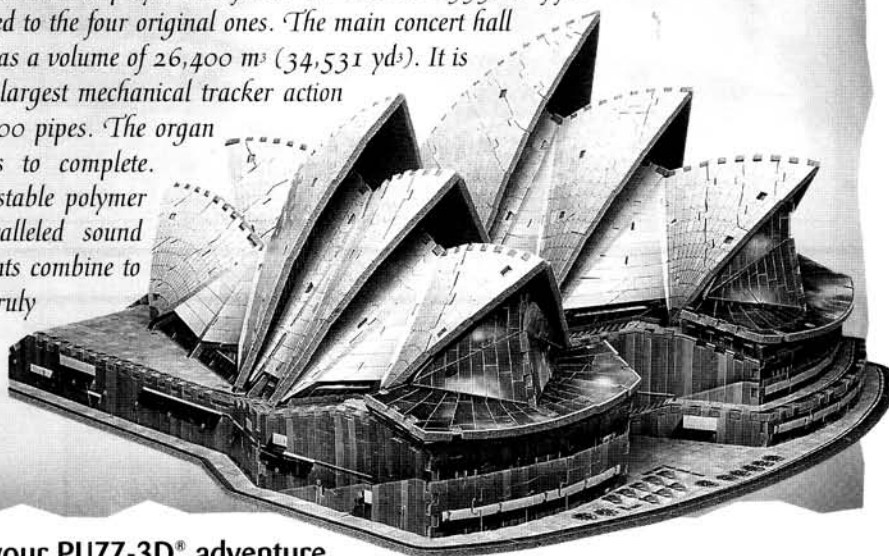


Puzz-3D®

Sydney Opera House

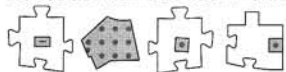
With its graceful sea-inspired shape, the Sydney Opera House is among the finest architectural achievements in history. Built along the promontory of Bennelong Point, near Sydney Harbor, it is the pride of Australians everywhere. The building's design, created by Danish architect Joern Utzon, is in perfect harmony with its artistic purpose. Both innovative and romantic in style, it was selected from more than 220 submissions. Construction began in 1959, and proceeded until 1973. The roof proved the longest and most arduous task, although the final result is breathtaking.

The building, with its concrete shells rising 67 meters (220 ft.), quickly became Sydney's most popular tourist attraction. The site, which welcomes more than two million visitors annually, hosts a rich selection of operas, music concerts, ballets, plays and films. In March 1999, a fifth performance hall was added to the four original ones. The main concert hall seats 2,690 patrons and has a volume of 26,400 m³ (34,531 yd³). It is equipped with the world's largest mechanical tracker action organ, which houses 10,500 pipes. The organ alone required 10 years to complete. Under the stage, 18 adjustable polymer rings help deliver unparalleled sound quality. All of these elements combine to provide visitors with a truly memorable experience.



Assembly instructions for your PUZZ-3D® adventure

1 Remove and set aside waste pieces



Pieces with red dots and/or red lines are not to be used in your puzzle. Frequently, puzzle pieces are still attached to red-dot pieces and it's easy to miss them. **Careful:** Not all waste pieces have red dots and/or red lines on them. Refer to the list of components (if applicable). **Do not throw away any pieces marked with red dots and/or red lines until your puzzle is completed!**

2 Examine the types of puzzle pieces



Jigsaw: These pieces have regular jigsaw cuts and are usually found in the middle of sections of your Puzz-3D®.



Square: These pieces have square cuts on one or more sides and are what make your Puzz-3D® three dimensional!

3 Assemble the sections

Sort pieces according to colour and design, then assemble them to form flat sections. In most cases, a finished section will generally have its perimeter made up of square cut pieces. Complete the sections with help from the list of components (if applicable).

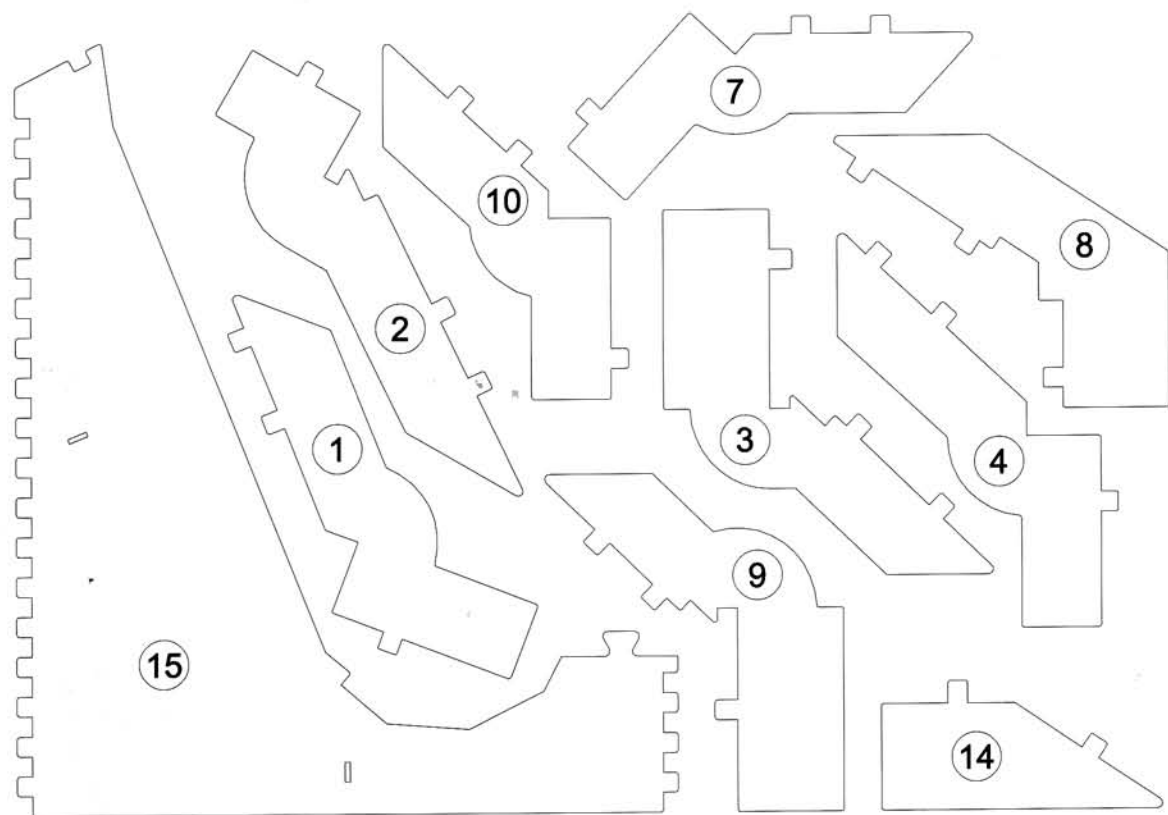
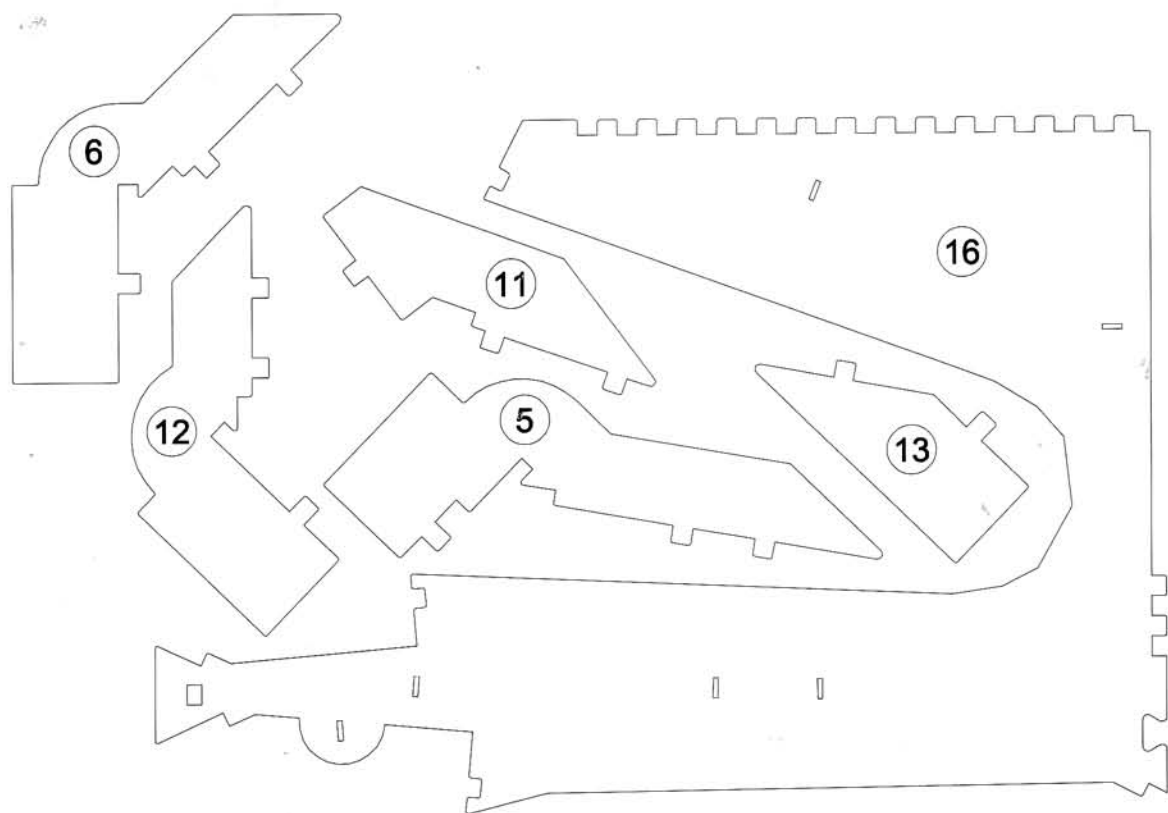
4 Assemble the puzzle

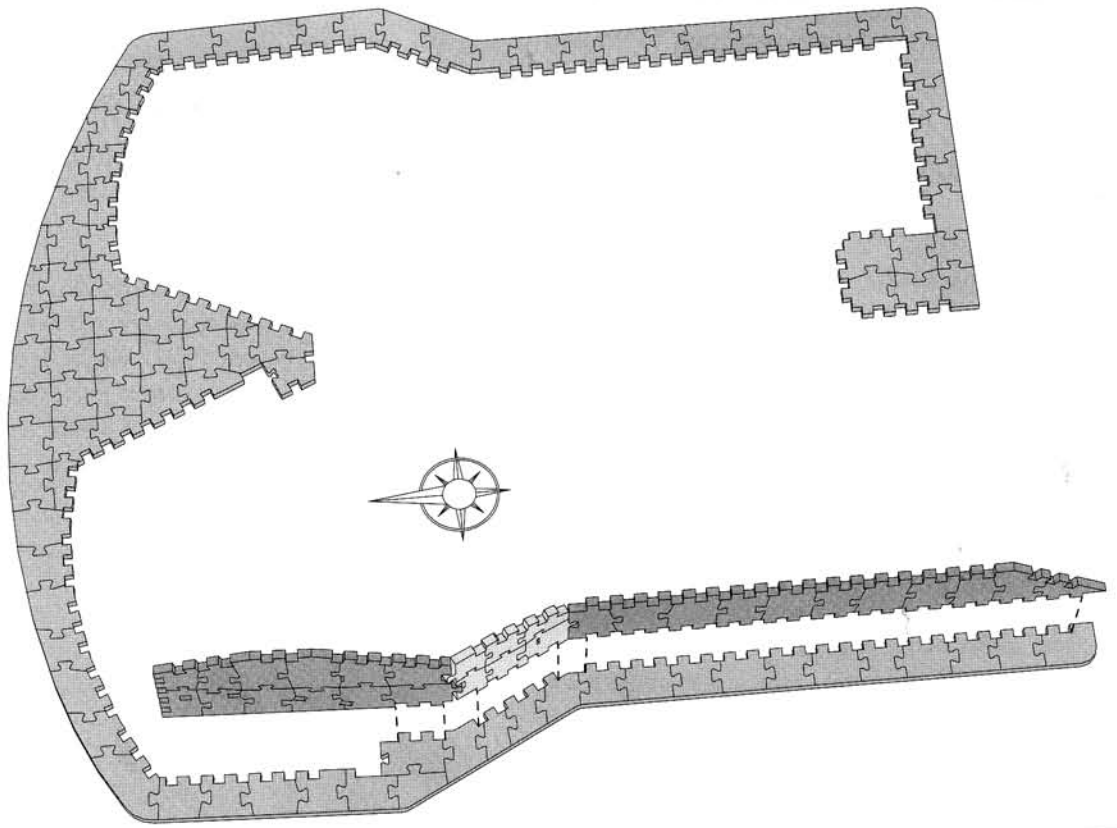
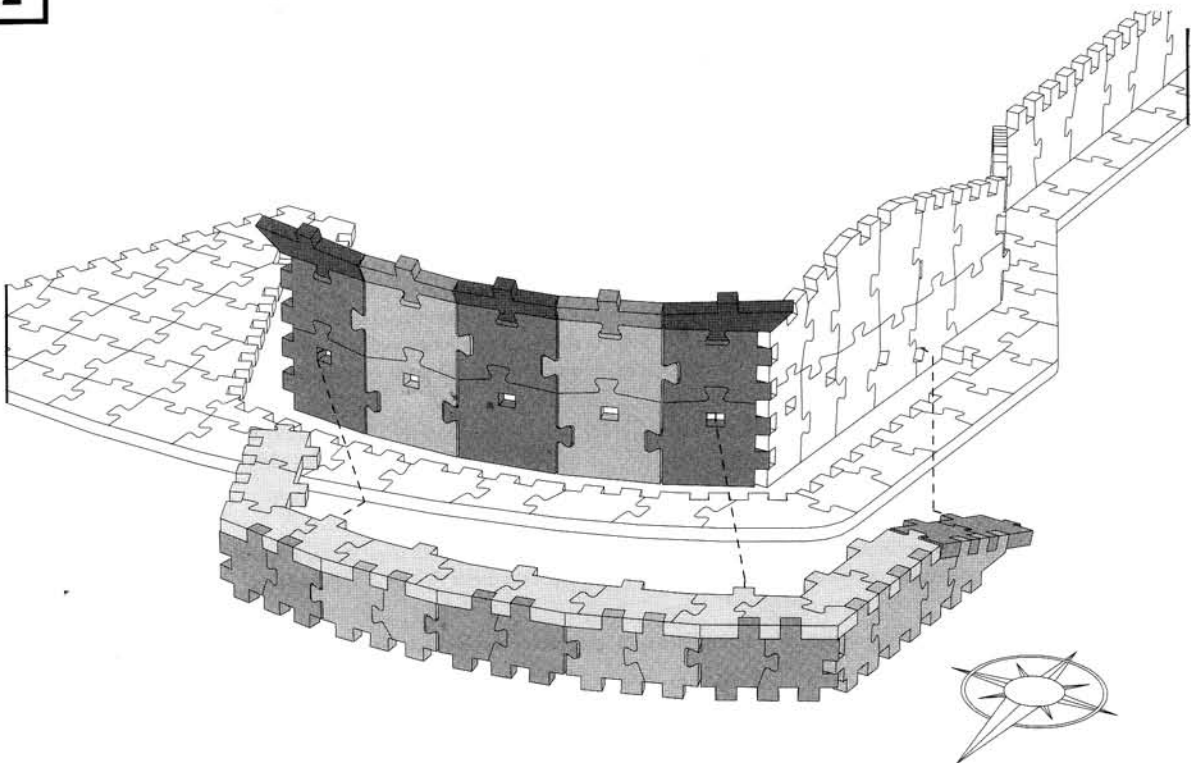
Assemble your puzzle by referring to the list of components (if applicable) and by following the numerical steps.

5 Helpful hints

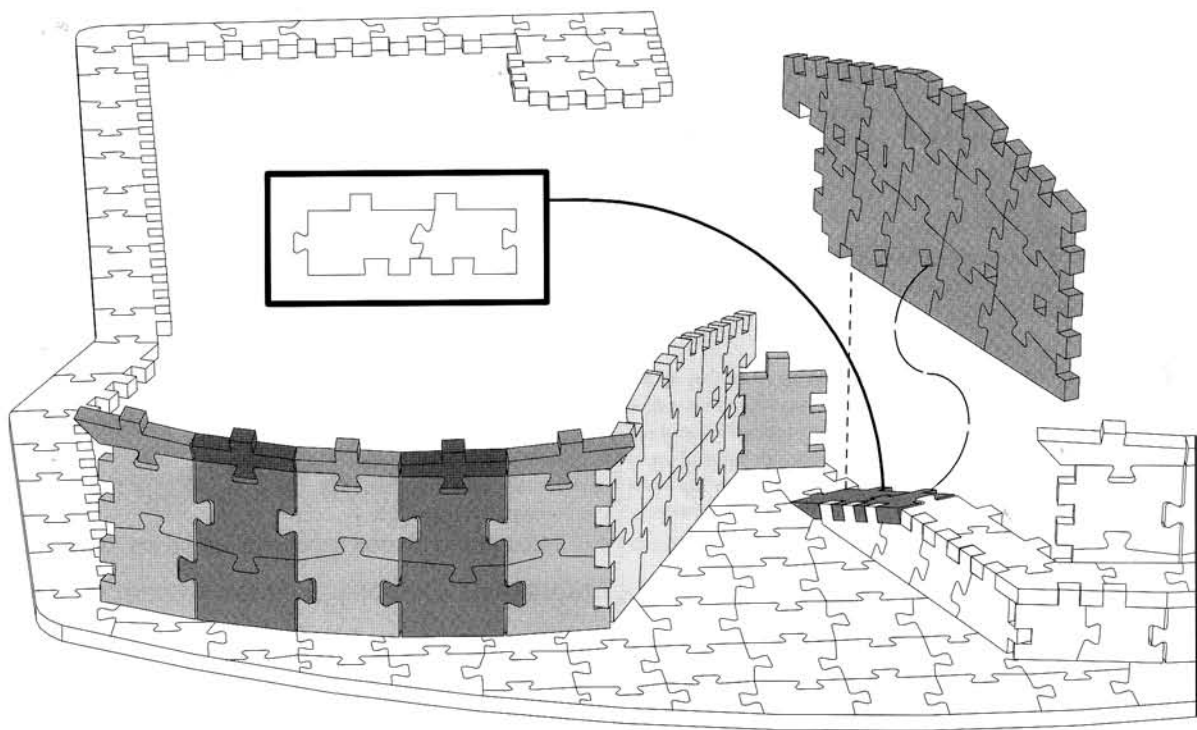
Handling the puzzle pieces may cause static electricity which could make them cling to your clothing. Keep your puzzle away from infants and pets. Note that the pieces are non-toxic. Intense heat such as radiators and the sun may cause warping and colour fading.

Supports - Supports - Soportes

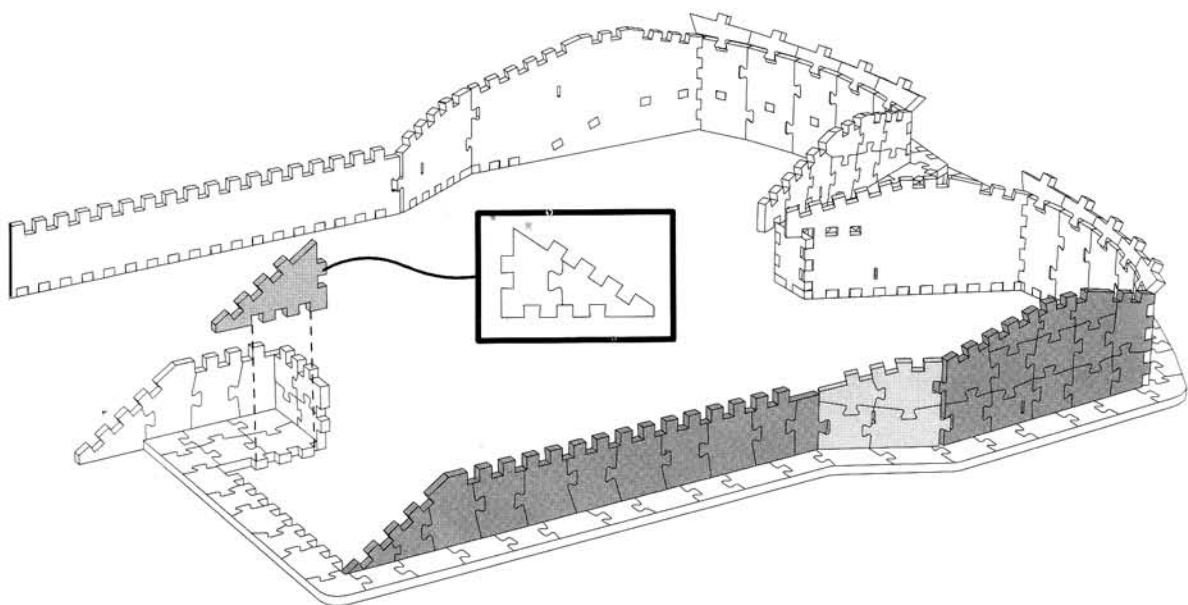


1**2**

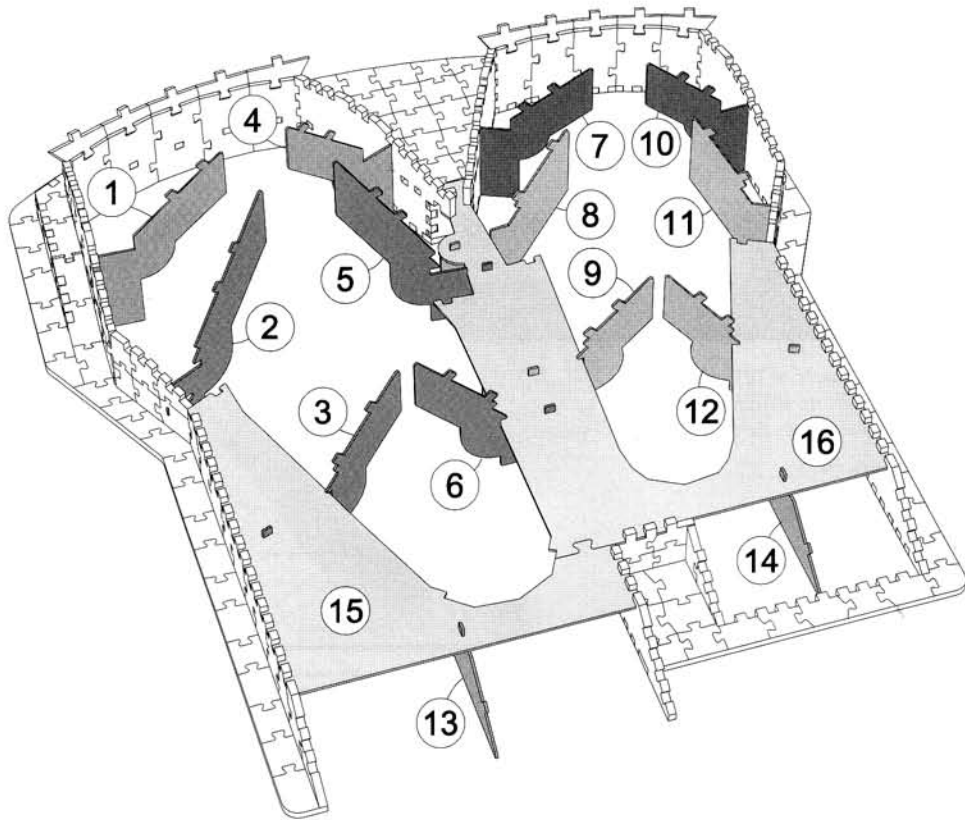
3



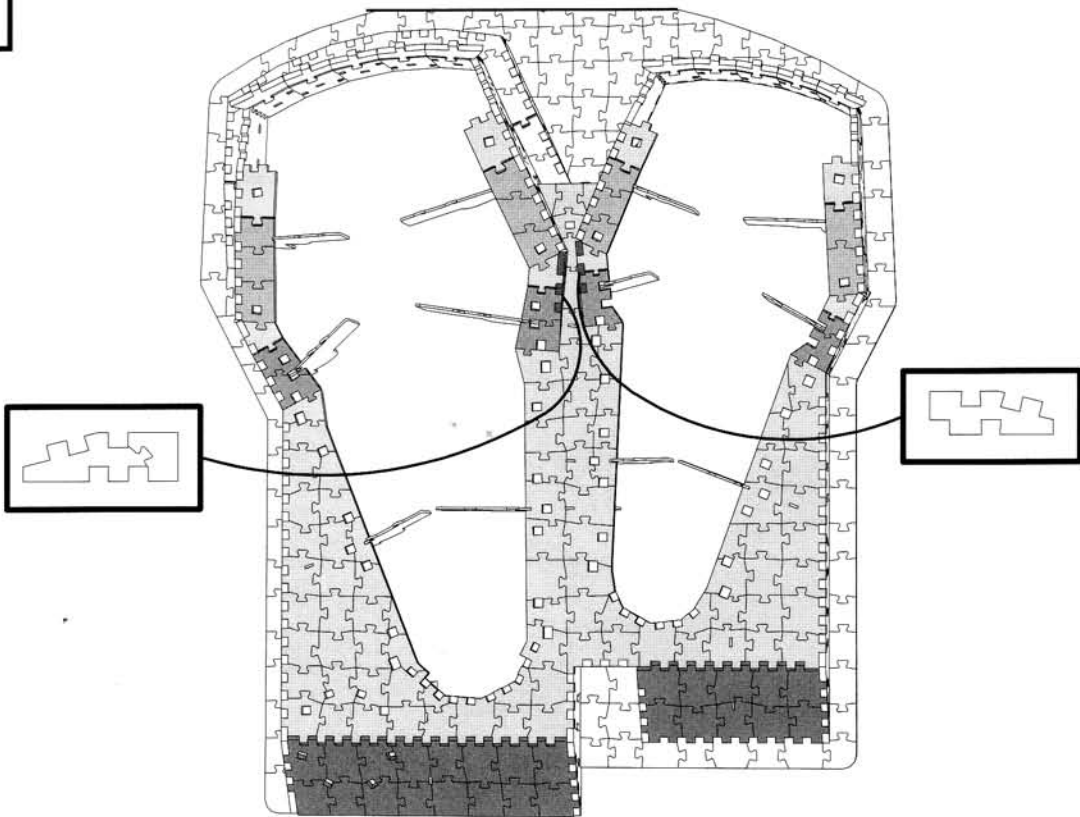
4



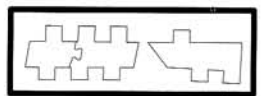
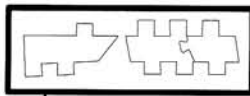
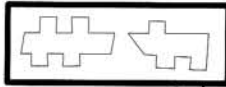
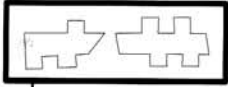
5



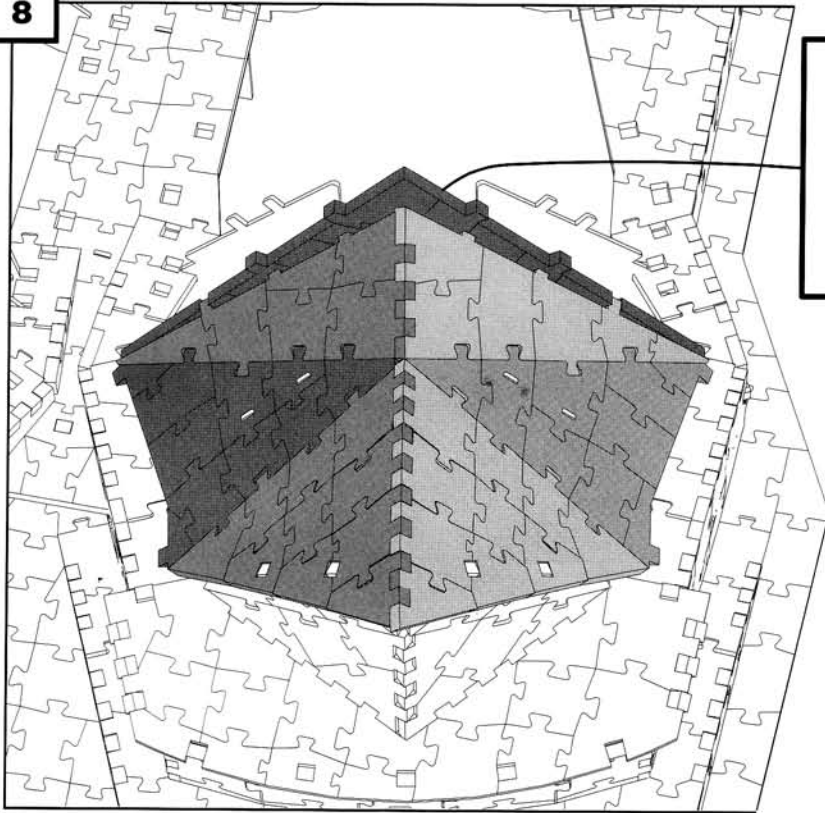
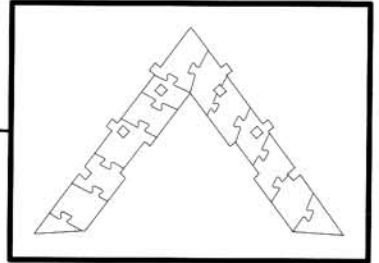
6



7



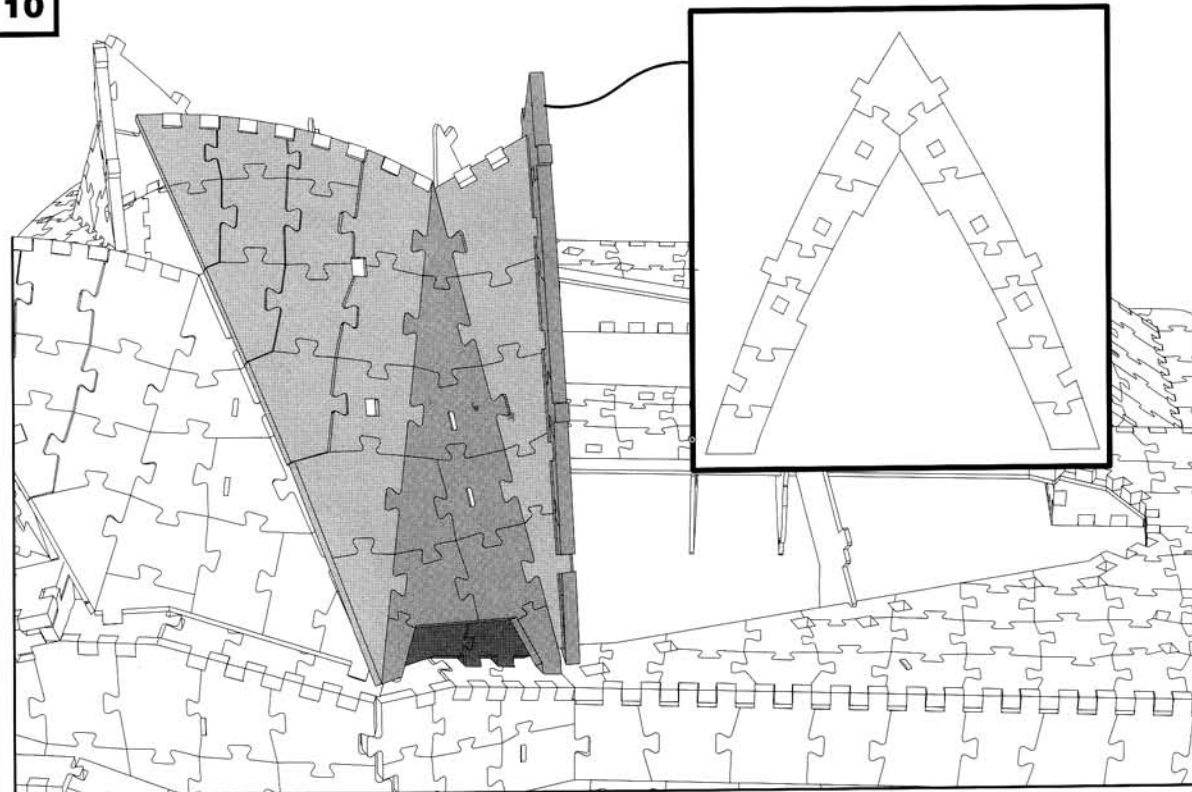
8



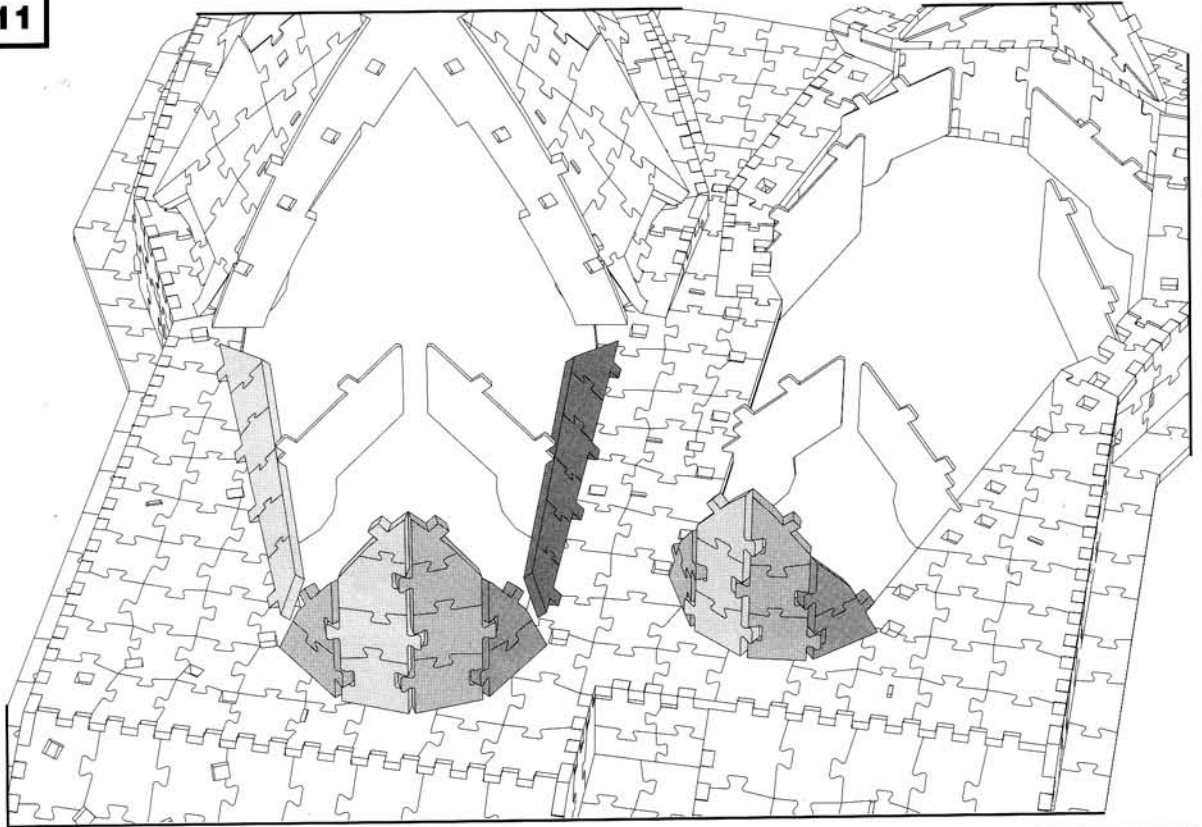
9



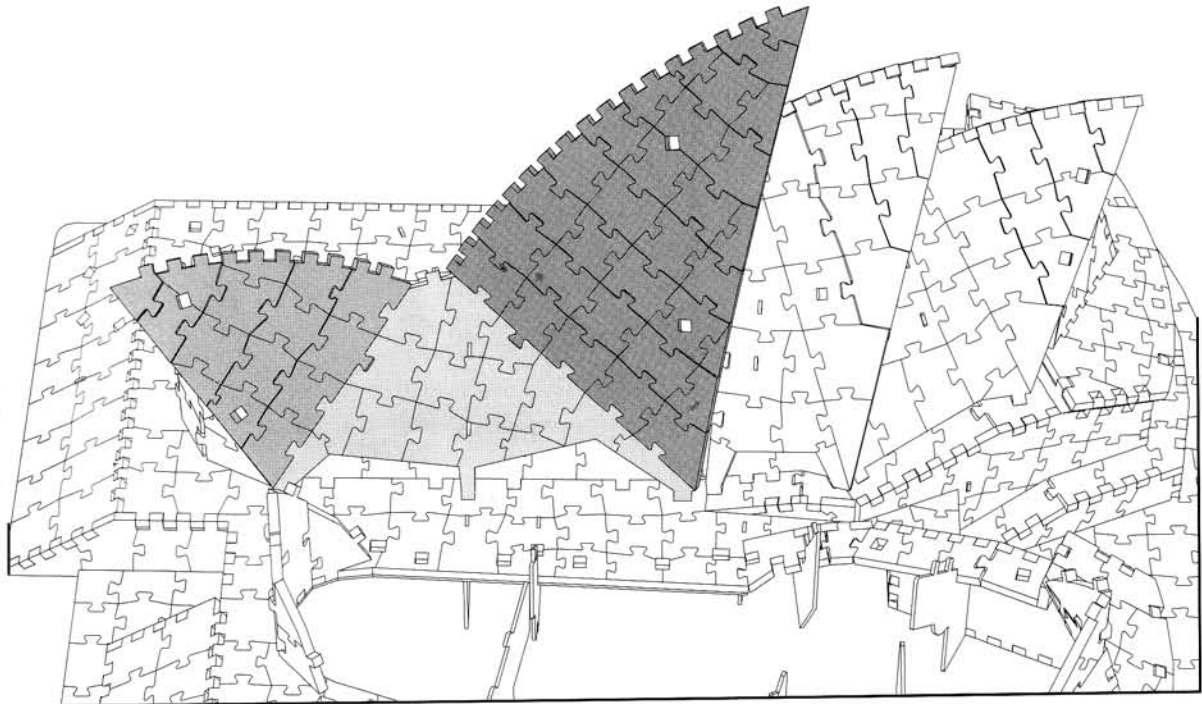
10



11



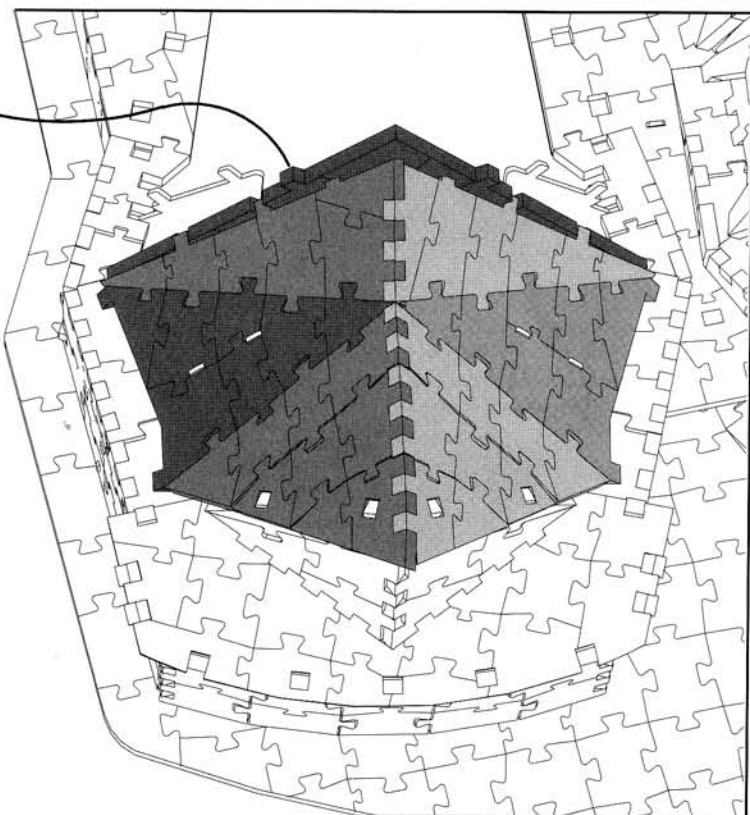
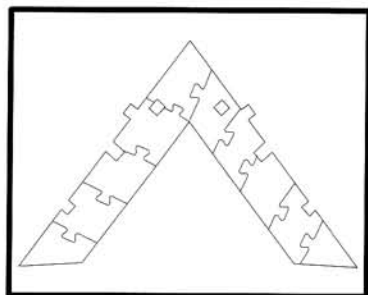
12



13



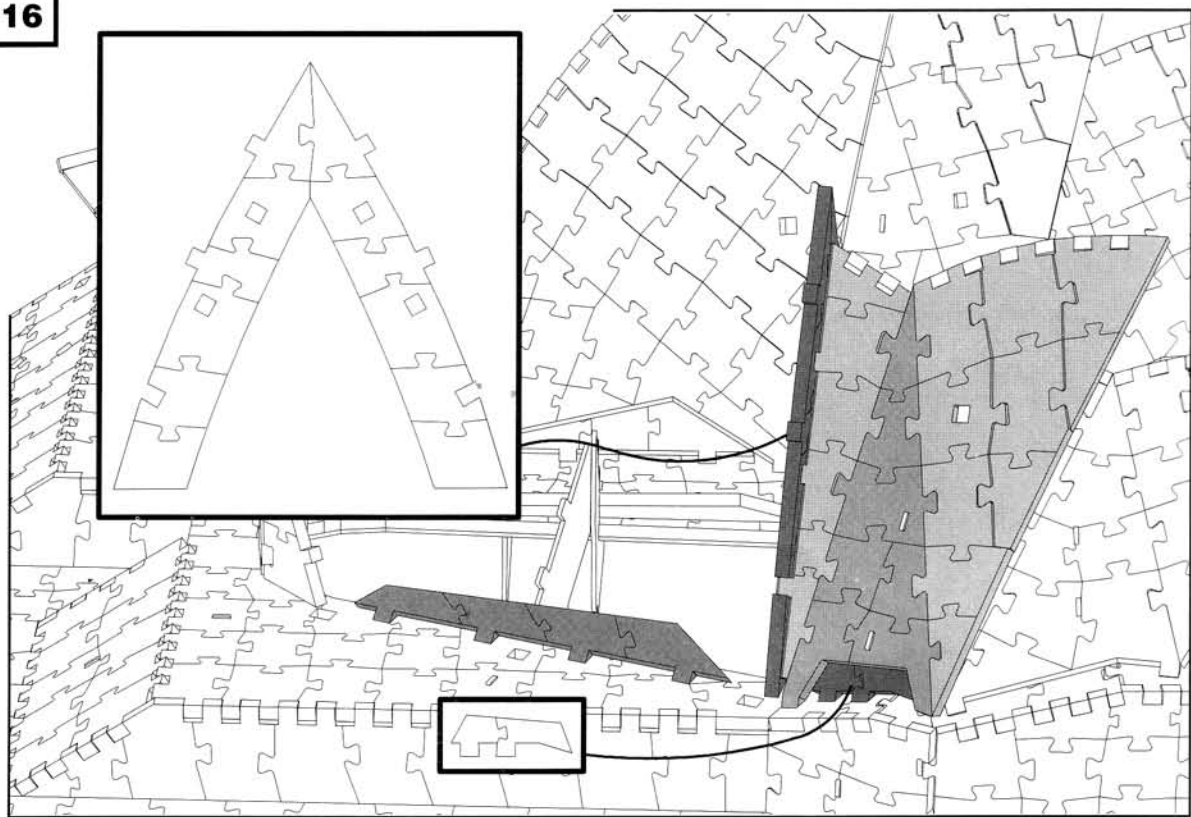
14

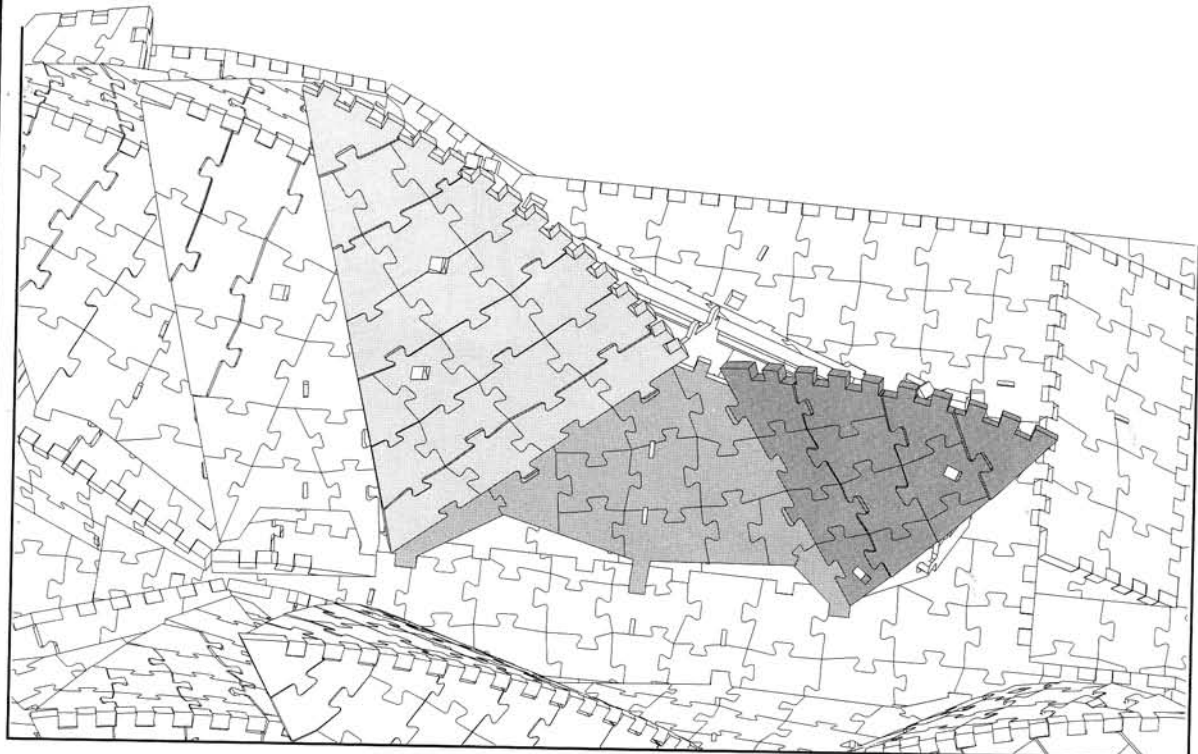


15

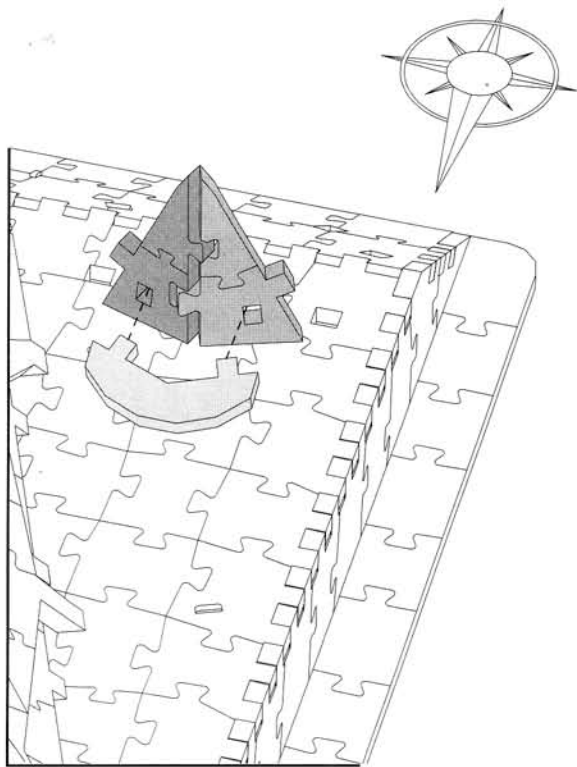


16

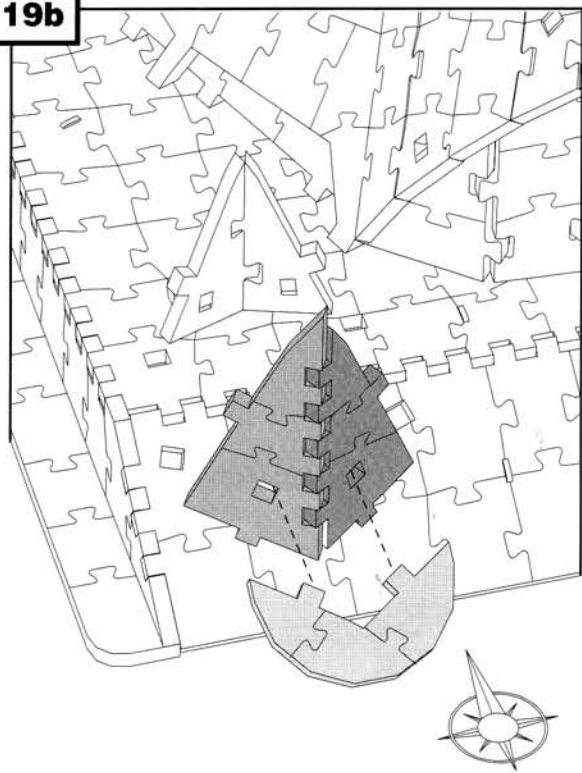




19a



19b



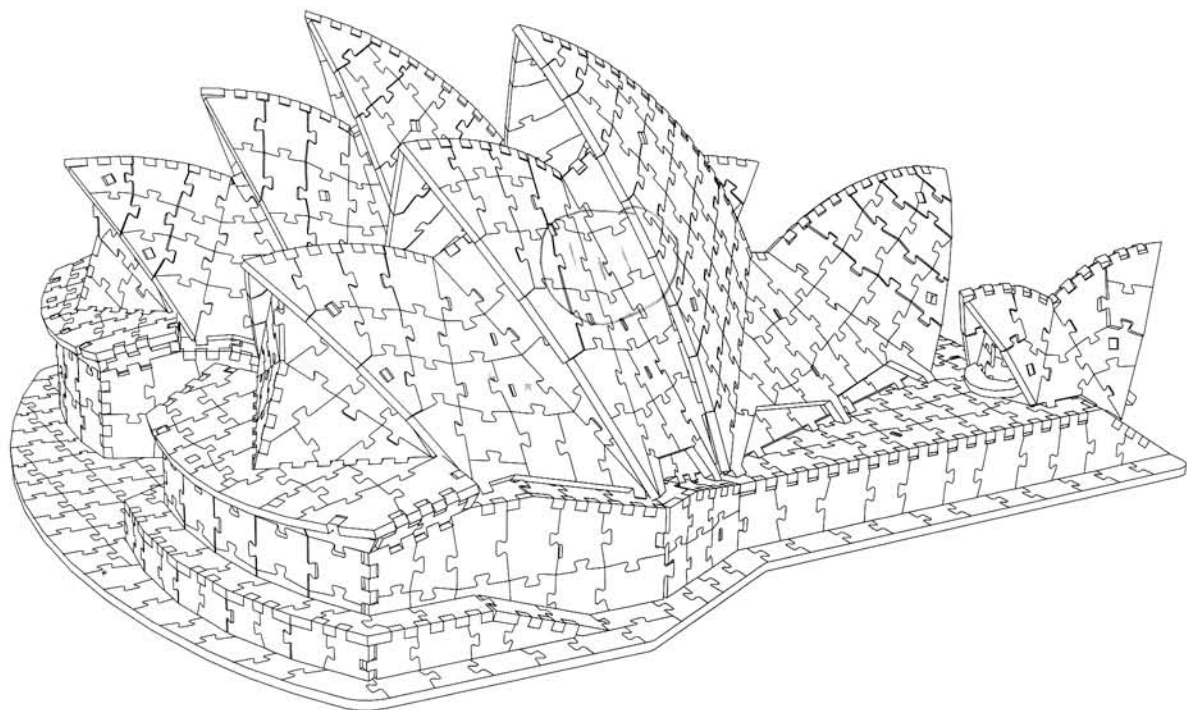
20



21



22



Puzz 3D

Opéra de Sydney

Avec sa gracieuse silhouette océanique, l'Opéra de Sydney est l'une des plus belles réalisations architecturales jamais conçues. Ce bâtiment, qui est situé sur le promontoire Bennelong Point près du port de Sydney, fait la fierté des Australiens. Le design de l'édifice créé par l'architecte danois Joern Utzon est en parfaite harmonie avec la vocation artistique du lieu. Son style à la fois innovateur et romantique lui a permis de se distinguer parmi plus de 220 projets présentés par divers soumissionnaires. La construction du bâtiment commença en 1959 et s'échelonna jusqu'en 1973. La conception du toit s'avéra longue et complexe et fit l'objet d'une véritable saga. Le résultat en est néanmoins d'une beauté saisissante.

Avec ses conques de béton culminant à 67 mètres (220 pi) de hauteur, cet édifice est vite devenu l'attraction touristique la plus populaire de Sydney. Le site, qui accueille plus de deux millions de visiteurs annuellement, offre une programmation riche et variée d'opéra, de musique, de ballet, de théâtre et de cinéma. En mars 1999, une cinquième salle de spectacle a été aménagée dans le bâtiment qui, à l'origine, n'en comprenait que quatre.

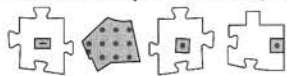
La salle de concerts principale offre 2 690 places assises et a un volume de 26 400 m³ (34 531 vg³). Elle est pourvue du plus grand orgue mécanique au monde.

Avec ses 10 500 tuyaux, sa conception aura requis à elle seule 10 ans de travail. Sous la scène, un système de 18 anneaux ajustables en polymère permettent d'assurer une qualité sonore inégalée. L'ensemble offre aux visiteurs un souvenir impérissable.



Instructions d'assemblage pour votre aventure PUZZ-3D^{MD}

1 Enlevez les pièces marquées de points rouges et/ou de lignes rouges



Les pièces marquées de points rouges et/ou de lignes rouges ne font pas partie de votre puzzle. Il arrive fréquemment que certaines pièces de puzzle restent attachées à des pièces marquées de points et/ou de lignes rouges. Par conséquent, il est possible que vous les mettiez de côté par mégarde. **Attention :** certaines pièces ne sont pas marquées de points rouges ni de lignes rouges, celles-ci sont indiquées sur le répertoire des pièces (s'il y a lieu). **Ne jetez aucune pièce marquée de points rouges et/ou de lignes rouges avant d'avoir terminé votre puzzle !**

2 Examinez le genre de pièces



Pièces en clé de puzzle : Ces pièces sont découpées comme la plupart des pièces de puzzle traditionnel et se retrouvent généralement dans le milieu des surfaces de votre puzzle PUZZ-3D^{MD}.



Pièces à tenons et mortaises : Ces pièces sont découpées en clé carrée sur au moins un de leurs côtés. Elles servent principalement à créer la troisième dimension de votre puzzle.

3 Assemblez les sections

Triez les pièces selon leurs formes et leurs couleurs et assemblez-les à plat de manière à former des sections. Le périmètre d'une section complète sera généralement formé de pièces à tenons et mortaises. Compléter toutes les surfaces en suivant le répertoire des pièces (s'il y a lieu).

4 Assemblez le volume

En vous référant au répertoire des pièces (s'il y a lieu), construisez votre volume en suivant les étapes.

5 Quelques conseils utiles

La manipulation des pièces de votre puzzle peut créer de l'électricité statique et faire adhérer les pièces à vos vêtements. Gardez votre puzzle hors de la portée des jeunes enfants et des animaux domestiques. Les pièces de puzzle sont faites de mousse non-toxique. Une source de chaleur intense telle qu'un calorifère et la lumière du soleil peuvent endommager votre puzzle et/ou causer la décoloration de l'illustration.

Puzz 3D

La Ópera de Sidney

Con su graciosa silueta oceánica, la Ópera de Sidney es una de las realizaciones arquitecturales más bellas de todos los tiempos. Este edificio, situado en el promontorio Bennelong Point, cerca del puerto de Sidney, es el orgullo de los australianos. El diseño es obra del arquitecto danés Joern Utzon y está en perfecta armonía con la vocación artística del lugar. Su estilo, a la vez innovador y romántico, le permitió distinguirse entre más de 220 proyectos presentados por diferentes licitadores. La construcción del edificio empezó en 1959 y duró hasta 1973. La concepción del techo resultó larga y compleja, y fue objeto de un verdadero novelón. El resultado, sin embargo, es de una belleza pasmosa.

Con sus conchas de hormigón de 67 metros (220 pies) de altura, el edificio se convirtió rápidamente en la atracción turística más popular de Sidney. El sitio, que acoge a más de dos millones de visitantes anualmente, ofrece una programación rica y variada de ópera, de música, de ballet, de teatro y de cine. En marzo de 1999 se habilitó una quinta sala de espectáculo en el edificio que, originalmente, solamente tenía cuatro. La sala de conciertos principal ofrece 2.690 butacas y tiene un volumen de 26.400 m³ (34.531 vg³). Además dispone del órgano mecánico más grande del mundo. Con sus 10.500 tubos, solamente su concepción exigió 10 años de trabajo. En la escena, un sistema de 18 anillos ajustables de polímero permiten garantizar una calidad sonora inigualada. El conjunto ofrece a los visitantes un recuerdo imperecedero.



Instrucciones de ensamblaje para su aventura PUZZ-3D^{MR}

1 Retire las piezas marcadas con un punto rojo y/ó con líneas rojas.



Las piezas marcadas con puntos rojos y/ó con líneas rojas no son parte de su rompecabezas. Sucede con frecuencia que algunas piezas del rompecabezas queden pegadas a las piezas marcadas con puntos rojos y/ó con líneas rojas. Es posible, entonces, que usted descarte algunas piezas útiles por descuido. **Cuidado**: algunas de las piezas que usted debe desechar no están marcadas con puntos rojos y/ó con líneas rojas. Verifique la lista de piezas. **No deseche ninguna pieza marcada con puntos rojos y/ó con líneas rojas antes de terminar de armar su rompecabezas.**

2 Examine los tipos de piezas



Piezas tradicionales: Estas piezas han sido cortadas como la mayoría de piezas de los rompecabezas tradicionales y se usan principalmente en el interior de las secciones de su rompecabezas Puzz-3D^{MR}.



Piezas con cortes rectos: Estas piezas tienen cortes en ángulos rectos en uno o más lados. Estas son las piezas que crean la tercera dimensión de su rompecabezas.

3 Ensamble las secciones

Separe las piezas según el color y el diseño y ensámblaslas para que formen una superficie plana. Generalmente, el perímetro de una sección completa será formado de piezas con cortes rectos. Complete las secciones siguiendo la lista de piezas.

4 Ensamble el rompecabezas

Ensamble su rompecabezas siguiendo la lista de piezas (si ésta incluida) y las etapas numéricas.

5 Consejos útiles

La manipulación de las piezas de su rompecabezas puede causar electricidad estática y hacer que algunas piezas se adhieran a su ropa. Mantenga su rompecabezas fuera del alcance de niños y animales domésticos. Las piezas no son tóxicas. Las fuentes de calor intenso como los radiadores o el sol pueden dañar su rompecabezas y causar pérdidas de color.



Sydney Opera House
Opéra de Sydney
La Ópera de Sidney

This box contains:
Cette boîte contient :
Esta caja contiene :

Dimensions:
Dimensions :
Dimensiones :

12+

- One 3D foam-backed puzzle of 1017 pieces.
Un puzzle 3D en mousse de 1017 morceaux.
Un rompecabezas 3D de fondo de espuma de 1017 piezas.
- 16 Cardboard supports
16 Supports internes
16 Soportes internos
- Instruction guide
Guide d'instruction
Guía de instrucciones

23" x 20" x 10 1/4"
58.5 cm x 51 cm x 26 cm

Wrebbit guarantees the quality of its products. Should you encounter any problem with your Puzz-3D®, simply send us this technical drawing with the area circled where the problem is occurring. Do not forget to write down your name and address along with your telephone number (don't forget the area code).

Remember to check thoroughly through your bag of discarded red-dot pieces to determine if any good puzzle pieces are still attached. Allow 4 to 6 weeks for Consumer Service to process your request.

Wrebbit garantit la qualité de votre puzzle. Par contre, si vous rencontrez certains problèmes au niveau de l'assemblage ou autres, expédiez-nous le dessin technique en encerclant la partie concernée. Veuillez indiquer vos nom, adresse, numéro de téléphone ainsi que votre code régional.

N'oubliez pas de vérifier attentivement parmi vos pièces marquées d'un point rouge si certaines petites pièces nécessaires à l'assemblage final de votre puzzle n'y sont pas attachées. Prévoyez un délai de 4 à 6 semaines pour le traitement de votre demande.

Wrebbit garantiza la calidad de su rompecabezas. Sin embargo, si usted tiene algún problema con su Puzz-3D™, envíenos el diagrama técnico señalando claramente el área problemática. No olvide escribir su nombre y dirección así como un número de teléfono con el código regional.

No olvide asegurarse de que no haya piezas necesarias al ensamblaje de su rompecabezas adheridas a las piezas marcadas con puntos rojos. El tratamiento de su solicitud demorará de cuatro a seis semanas.



Wrebbit™

Visit us at
Visitez-nous à
Visite nos a

www.wrebbit.com

- **USA:** Wrebbit Inc. Consumer Service: P.O. Box 1714, Champlain, NY, 12919-1714
- **Canada & International:** Wrebbit Inc. Consumer Service/Service à la clientèle: C.P. 504 Succ. Youville, Montréal, Qc Canada H2P 2W1
service@wrebbit.com